

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОНБАССКАЯ АГРАРНАЯ АКАДЕМИЯ»**



**УТВЕРЖДАЮ:**

Ректор ГБОУ ВПО «ДОНАГРА»

В.И. Веретенников

2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПОРЯДКЕ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА ФЛОРИСТИКИ  
«ОСЕННИЙ НАТЮРМОРТ»**

г. Макеевка, 2021

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи и порядок организации и проведения конкурса флористики «Осенний натюрморт» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс направлен на создание условий для реализации творческих способностей обучающихся в области флористики. Флористика – это синтез декоративно-прикладного и изобразительного искусства, в котором используются особые выразительные средства. Путем гармоничного объединения в одно целое растительного материала и сопутствующего флористического дополнения создается объемное произведение. Такое близкое родство искусства аранжировки растений с другими жанрами изобразительного искусства обязывает флориста знать слагаемые красоты, владеть приемами создания своего произведения (цвет, линия, форма, пропорции, ритм, контраст), то есть все, что создает гармонию. Цветы, листья, плоды, полевые травы, фрукты и овощи в составе композиции помогают отразить богатство природы и воображения.

1.3. Конкурс проводится Государственным бюджетным образовательным учреждением высшего профессионального образования «Донбасская аграрная академия».

## **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Целью конкурса флористики «Осенний натюрморт» является содействие профессиональной ориентации, формированию креативного, творческого мышления, популяризация естественнонаучных знаний, повышение престижа профессий «Лесное дело», «Агрономия», «Садоводство», поиск талантливой молодежи и развитие у нее навыков самопрезентации и презентации своих работ.

2.2. Для выполнения данной миссии поставлены следующие задачи:

- развитие флористики в Донецкой Народной Республике, выявление новых талантливых имён среди обучающихся;
- определение новых тенденций во флористике;
- демонстрация навыков работы обучающихся с живым растительным материалом, сравнение их уровня мастерства и творческих возможностей;
- популяризация флористики как искусства;
- активизация творческой активности, информационно-коммуникативной деятельности студентов;
- содействие формированию осознанного выбора обучающимися профессии;
- содействие в распространении информации о профессиях Донбасской аграрной академии;
- проведение профориентационной работы среди обучающихся.

### 3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся 1-11 классов общеобразовательных школ Донецкой Народной Республики, а также студенты Донбасской аграрной академии.

3.2. Количество участников от одной студенческой группы или структурного подразделения не ограничено.

### 4. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с **4 октября по 22 октября 2021 года**.

4.2. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (Приложение 1). Состав оргкомитета утверждается приказом ректора ГБОУ ВПО ДОНАГРА.

4.3. Оргкомитет организует: проведение Конкурса, его информационную поддержку, составляет план работы Конкурса, прием работ от участников, формирует документацию, необходимую для его проведения.

4.4. Организационный комитет осуществляет свою деятельность на принципах объективности и открытости.

### 5. Условия участия в Конкурсе

5.1. Для участия в конкурсе необходимо до **27 октября 2021 года** предоставить по адресу *г. Макеевка, ул. Островского, 16, аудитория 123* (отдел по организации воспитательной работы ГБОУ ВПО ДОНАГРА):

- конкурсную работу;
- заявку участника Конкурса (приложение 2);
- карточку участника Конкурса (приложение 3).

**Карточка участника должна быть оформлена строго по установленной форме и прикреплена к конкурсной композиции.**

5.2. Работы учащихся могут подаваться для участия в Конкурсе по таким номинациям:

1. Букет
2. Топиарий
3. Настольная флористическая композиция
4. Напольная флористическая композиция
5. Настенная флористическая композиция (панно)
6. Картина:
  - 6.1. Натюрморт
  - 6.2. Портрет
  - 6.3. Пейзаж
7. Предмет одежды:
  - 7.1. Платье
  - 7.2. Головной убор (*шляпка, венок и т.п.*)
  - 7.3. Аксессуар (*сумочка, зонтик и т.п.*)

7.4. Украшение (бусы, браслет, сережки и т.п.)

## 8. Игрушка

5.3. В конкурсных работах разрешается использовать любые материалы искусственного и природного происхождения, за исключением искусственных цветов и растений. Каркасы, конструкции, основы и т.п. не должны визуально доминировать в окончательном варианте конкурсной работы. Во всех конкурсных работах должен визуально доминировать живой растительный материал.

5.4. Работа должна быть транспортабельной.

5.5. Предоставленные конкурсные работы будут участвовать в конкурсной выставке, которая будет проводиться с **27 октября по 3 ноября 2021 года** по адресу: г. Макеевка, ул. Островского, 16. Участник конкурса должен гарантировать жизнеобеспечение растительного материала до окончания работы выставки.

5.6. Оргкомитет оставляет за собой право вернуть авторам поданные работы для доработки и устранения недостатков.

## 6. Оценивание конкурсных работ и награждение победителей

6.1. Оценивание конкурсных работ проводится на основании таких критериев:

1. Эстетичность оформления творческой работы (изящество исполнения и мастерство)	1-5 баллов
2. Дизайнерская оригинальность исполнения конкурсного материала (нестандартный подход, нетрадиционный материал и т. д.)	1-5 баллов
3. Уровень технической сложности	1-5 баллов
4. Художественная выразительность и (передача образа в работе, эмоциональность и проникновенность созданного образа, яркость исполнения (запоминающийся образ, художественный вкус))	1-5 баллов
5. Творческая индивидуальность (фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий и т. д.)	1-5 баллов

Максимальная оценка – 25 баллов.

6.2. Судейская коллегия определяется организаторами турнира. Состав судей турнира формируется из числа высококвалифицированных специалистов в области агрономии и флористики, а также их числа профессорско-преподавательского состава ДОНАГРА. Задача судей – определить лучшие конкурсные работы в каждой номинации, руководствуясь принципами беспристрастности, справедливости и честности.

6.3. Путем выставления и суммирования баллов по каждой конкурсной работе по установленным критериям судейская коллегия определяет победителей в каждой номинации, присуждая им дипломы I, II и III степени.

6.4. Члены судейской коллегии на основании своих собственных творческих суждений могут внести предложение организационному комитету и наградить грамотами участников конкурса.

6.5. Все участники Конкурса, не зависимо от его результатов, получают электронный сертификат участника.

6.6. Подведение итогов конкурса, награждение победителей и праздничный концерт состоится **3 ноября 2021 г. в 14:00 по адресу г. Макеевка, ул. Островского, 16, аудитория 213.**

6.7. Контактная информация ответственных за прием композиций:

**Мощенская Анастасия Михайловна**, ассистент кафедры психологии  
Тел. (071) 318-22-52

**Артеменко Елена Ивановна**, начальник отдела по планированию воспитательной работы Тел. (071) 341-86-56

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА ФЛОРИСТИКИ  
«ОСЕННИЙ НАТЮРМОРТ»**

<i>Председатель организационного комитета:</i>	<b><i>Веретенников Виталий Иванович,</i></b> кандидат технических наук, профессор, ректор
<i>Заместитель председателя организационного комитета:</i>	<b><i>Удалых Ольга Алексеевна,</i></b> кандидат экономических наук, доцент, первый проректор
<i>Члены организационного комитета:</i>	<b><i>Рядинская Евгения Николаевна,</i></b> кандидат психологических наук, доцент, заведующий кафедрой психологии <b><i>Перькова Елена Александровна,</i></b> кандидат экономических наук, доцент, декан факультета ветеринарной медицины и зоотехнии <b><i>Шелихов Петр Владимирович,</i></b> кандидат биологических наук, доцент, декан агрономического факультета <b><i>Герасименко Ирина Николаевна,</i></b> кандидат экономических наук, доцент, декан экономико-правового факультета <b><i>Сизоненко Олеся Анатольевна,</i></b> кандидат экономических наук, доцент, заведующая кафедрой финансов и бухгалтерского учета <b><i>Богрова Кристина Борисовна,</i></b> кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии <b><i>Артеменко Елена Ивановна,</i></b> начальник отдела планирования воспитательной работ

**ЗАЯВКА**  
**на участие в Конкурсе флористики**  
**«Осенний натюрморт»**  
*(пример заполнения)*

ФИО конкурсанта (полностью)	Иванов Иван Иванович
ФИЦ и должность руководителя композиции (полностью)	Учитель технологий Петров Петр Петрович
Номинация	Картина. Пейзаж.
Название композиции	Осенняя рапсодия
Основные использованные материалы	Листья, корни, плоды деревьев
Контактные данные: - телефон и E-mail руководителя, - телефон и E-mail конкурсанта	+38 (071) 555-33-22; ivan@mail.ru +38 (071) 322-22-33; mama@mail.ru

КАРТОЧКА УЧАСТНИКА КОНКУРСА ФЛОРИСТИКИ  
«ОСЕННИЙ НАТЮРМОРТ»

*Композиция*  
**ОСЕННЯЯ РАПСОДИЯ**

Конкурсант	<i>Иванов Иван Иванович</i>
Руководитель	<i>Учитель технологий Петров Петр Петрович</i>
Учебное учреждение, класс	<i>МОУ «СШ» 21 г. Макеевки» 7 Б класс</i>
Номинация	<i>Картина. Пейзаж.</i>